**DUOS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CODE** | **FIGURES** | **EXPLICATIONS** | **FAUTES TYPIQUES** |
| **A1 E**  **DUO** |  | **Porteur :** debout, bras tendus à l’horizontal  **Voltigeur :** assis sur les épaules du porteur, jambes accrochées dans le dos de celui-ci, bras libres. | Le dos du Porteur n’est pas maintenu.  Le Voltigeur est penché vers l’avant. |
| **A2 E**  **DUO** |  | **Porteur** : allongé sur le dos, jambes tendues, tient le voltigeur aux tibias sur bras tendus verticaux  **Voltigeur :** en appui tendu facial, mains sur les tibias du porteur. Bras tendus | Bras du Porteur pas à la verticale.  Relâchement et flexion des bras du Voltigeur.  Manque d’alignement et de gainage du voltigeur |
| **A3 E**  **DUO** |  | **Porteur :** à 4 pattes, le dos bien droit  **Voltigeur :** debout sur le dos du porteur avec les appuis sur les épaules et le bas du dos, bras en l’air. | Porteur avec le dos pas droit  Voltigeur avec les jambes fléchies ou les appuis mal placés |
| **A4 E**  **DUO** |  | **Porteur :** allongé au sol, jambes fléchies, il maintient les chevilles du voltigeur avec les bras tendus.  **Voltigeur :** en équerre et en appui sur les genoux du porteur | Voltigeur : Manque de tenue Jambes fléchies  Les bras du Porteur ne sont pas à la verticale. |
| **A5 C**  **DUO** |  | Les 2 sont en positions de chaises avec les bras tendus et face à face, ils se tiennent aux avant-bras. | Déséquilibres, bras pas tendus, dos pas tenu |
| **A6 C**  **DUO** |  | Face à face, bras tendus, les 2 se repoussent corps tendu, en équilibrant leur force. | Manque de tonicité et de gainage, déséquilibres |
| **A7 C**  **DUO** |  | **Porteur :** en position de chaise, tient les bras du voltigeur  **Voltigeur :** en appui sur le bas des cuisses , tient le porteur au niveau des avant-bras. | Porteur et Voltigeur ne s’éloignent pas assez, le(s) bras sont fléchi(s)  Corps cassé du voltigeur |
| **A8 ATR**  **DUO** |  | **Porteur :** en fente à genoux, tient le voltigeur à la taille  **Voltigeur :** en ATR devant le porteur, jambes tendues et serrées | Manque d’alignement et de gainage du Voltigeur. |
| **A9 ATR**  **DUO** |  | **Porteur :** allongé sur le dos jambes tendues à l’oblique, bras tendus  au sol.  **Voltigeur :** en ATR, appui abdominal ou des cuisses sur les pieds du  porteur. | Manque d’alignement et de gainage du Voltigeur. |
| **A10 ATR**  **DUO** |  | **Porteur :** assis sur ses talons, bras tendus à la verticale, tient le voltigeur aux tibias  **Voltigeur** : en appui bras et jambe tendus, dos à la verticale | Dos du Porteur non maintenu  Manque d’alignement bras-troncdu voltigeur |
| **CODE** | **FIGURES** | **EXPLICATIONS** | **FAUTES TYPIQUES** |
| **B1 E**  **DUO** |  | **Porteur :** allongé sur le dos, jambes tendues à la verticale et bras tendus.  **Voltigeur :** en appui corps tendu à l’horizontale **ou** en légère extension, bassin sur les pieds du porteur , bras tendus, mains dans les mains du porteur. | Manque d’alignement bras du Porteur et du V  Corps en flexion jambes- tronc du Voltigeur ou jambes sous l’horizontale |
| **B2 E**  **DUO** |  | **Porteur :** en fente à genou, maintient le voltigeur aux mollets.  **Voltigeur :** debout sur les épaules du porteur, bras tendus libres. | Le dos du Porteur n’est pas maintenu  Le Voltigeur est penché vers l’avant |
| **B3 E**  **DUO** |  | **Porteur :** sur le dos, jambes tendues à la verticale, coudes posés au sol, avant-bras à la verticale.  **Voltigeur :** debout dans les mains du porteur, tient les pieds du porteur | Le Voltigeur est penché vers l’avant |
| **B4 E**  **DUO** |  | **Porteur :** en quadrupédie dorsale sur un **ou** deux bras au choix.  **Voltigeur :** équerre groupée sur les genoux du porteur | Manque d’alignement du Porteur.  Cuisses du Voltigeur en dessous de l’horizontale  Assis ou en contact sur les genoux du Porteur |
| **B5 C**  **DUO** |  | **Porteur :** en position «  fente avant » tient le voltigeur par les avant-bras  **Voltigeur :** debout sur les cuisses du porteur une jambe libre derrière, tient le porteur par les avant-bras. | Porteur et Voltigeur ne s’éloignent pas assez, le(s) bras sont fléchi(s)  Corps cassé du voltigeur |
| **B6 C**  **DUO** |  | Les 2 se tiennent par les mains, en cambré, avec une jambe en l’air fléchie et dos à dos.  Faire contrepoids | Bras pliés  Trop près l’un de l’autre  Dos pas assez en cambré |
| **B7 C**  **DUO** |  | Les 2 sont en costal sur un appui manuel et une pose de pied sur la tranche. Une jambe levée en l’air. Chacun tient la cheville de l’autre avec le bras libre | Manque de gainage du bassin, bras et jambes pas tendues.  Trop près ou trop loin de son binôme. |
| **B8 ATR**  **DUO** |  | **Porteur :** debout, une jambe tenue en l’air tendue (Y), tient le voltigeur aux chevilles.  **Voltigeur :** en trépied (appui frontal), corps bien tendu | Manque de gainage du voltigeur  Jambes pliées du porteur, corps cassé. |
| **B9 ATR**  **DUO** |  | **Porteur :** debout avec une jambe fléchie devant, tient la jambe tendue du voltigeur  **Voltigeur :** en ATR avec une jambe fléchie devant lui et l’autre tendue vers l’arrière | Dos cambré  Bras du voltigeur fléchis  Manque de gainage |
| **B10 ATR**  **DUO** |  | **Porteur:** assis jambes fléchies, tient le voltigeur au genou avec une main, autre bras libre appui au sol possible  **Voltigeur :** en ATR sur les pieds du porteur, en position biche (une jambe fléchie, une jambe tendue) | Manque d’alignement et de gainage du Voltigeur  Ecart insuffisant des jambes du voltigeur |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CODE** | **FIGURES** | **EXPLICATIONS** | **FAUTES TYPIQUES** |
| **C1 E**  **DUO** |  | **Porteur :** debout tient les mollets du voltigeur  **Voltigeur :** debout sur les épaules du porteur, bras libres. | Le dos du Porteur n’est pas maintenu.  Le Voltigeur est penché vers l’avant. |
| **C2 E**  **DUO** |  | **Porteur :** allongé sur le dos, jambes tendues en angle droit  **Voltigeur :** équerre groupée sur les pieds du porteur. | Les jambes du porteur sont fléchies.  Les cuisses du Voltigeur sont en dessous de l’horizontale. |
| **C3 E**  **DUO** |  | **Porteur :** allongé sur le dos, tient le voltigeur bras tendus verticaux, jambes libres.  **Voltigeur :** debout dans les mains du porteur. | Le Voltigeur est penché vers l’avant. |
| **C4 E**  **DUO** |  | **Porteur :** allongé sur le dos, jambes tendues à la verticale.  **Voltigeur** : en appui corps tendu à l’horizontale **ou** en légère extension, bassin sur les pieds du porteur, bras libres | Manque d’alignement : corps en flexion jambes – tronc du Voltigeur ou en hyper extension |
| **C5 E**  **DUO** |  | **Porteur :** allongé jambes fléchies, tient le voltigeur dans le creux du genou  **Voltigeur :** en appui manuel sur les genoux du porteur, une jambe fléchie tenue par le porteur et une jambe libre tendue en arrière | Manque de gainage du voltigeur  Bras pliés du porteur |
| **C6 C**  **DUO** |  | **Porteur :** en position « chaise », tient le Voltigeur par les mains  **Voltigeur :** debout sur les cuisses et dos au porteur avec une jambe libre, bras tendus | Porteur et Voltigeur ne s’éloignent pas assez  Corps cassé du voltigeur |
| **C7 C**  **DUO** |  | Les 2 se tiennent à l’avant-bras, une jambe pliée et levée derrière soi tenue par la main libre. Jambe de terre tendue.  Contrepoids pour rester en équilibre. | Manque d’étirement général  Bras et / ou jambe de terre fléchie |
| **C8 ATR**  **DUO** |  | **Porteur :** en trépied avec une jambe fléchie à l’avant et une tendue à l’arrière qui sert d’appui au voltigeur.  **Voltigeur :** En trépied (appui frontal) | Manque de gainage  Porteur trop loin ou trop près du voltigeur |
| **C9 ATR**  **DUO** |  | **Porteur :** à genoux, redressé, maintient le voltigeur aux chevilles.  **Voltigeur :** en ATR sur les chevilles **ou** les mollets du porteur, jambes  fléchies. | Dos du Porteur pas droit  Manque d’alignement et  gainage du Voltigeur  Appui supplémentaire de la tête ou du dos du voltigeur |
| **C10 ATR**  **DUO** |  | **Porteur:** en position fente debout, tient le voltigeur à la taille ou au bassin  **Voltigeur :** en ATR sur la cuisse du porteur, jambes tendues serrées ou écartées | Manque d’alignement et de gainage du Voltigeur |

**TRIOS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CODE** | **FIGURES** | **EXPLICATIONS** | **FAUTES TYPIQUES** |
| **A1 E**  **TRIO** |  | **Porteurs :** en fente debout, tiennent le voltigeur aux tibias ou aux cuisses avec une main.  **Voltigeur :** Debout sur les cuisses des porteurs, bras libres. | Le Voltigeur est penché vers l’avant.  L’avant du pied du voltigeur pas en appui |
| **A2 E**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** allongé sur le dos, tient le voltigeur aux genoux, bras tendus verticaux.  **Porteur 2 :** en quadrupédie dorsale sur un **ou** deux bras au choix.  **Voltigeur :** en appui facial, mains sur les cuisses de P2, genoux en appui sur les mains de P1. | Porteurs et voltigeur :  Relâchement et flexion des bras.  Manque d’alignement : jambes –tronc. |
| **A3 E**  **TRIO** |  | **Les porteurs 1 et 2** sont en fente avec un genou à terre et bras tendus, ils se tiennent aux coudes.  **Voltigeur :** il est en appui sur les bras des porteurs, à genoux, le reste du corps bien droit et les bras libres. | Bras des porteurs qui manque d’alignement et de tonicité  Corps cassé du voltigeur. |
| **A4 E**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** allongé sur le dos, jambes tendues à l’oblique **ou** fléchies, pieds en appui sur le bas du dos de P2, bras tendusau sol.  **Porteur 2 :** en position chaise, dos en appui sur les pieds de P1, tient le voltigeur aux cuisses  **Voltigeur :** debout sur les cuisses de P2 | La « chaise » de P2 est trop haute.  L’avant du pied du voltigeur, pas en appui  Manque d'alignement jambe-tronc du voltigeur |
| **A5 E**  **TRIO** |  | **Porteur 1** : à 4 pattes  **Porteur 2 :** debout, il tient les chevilles du voltigeur, bras pliés ou tendus  **Voltigeur :** en planche, corps tendu. En appui manuel sur les épaules de P1 et jambes sur P2 | Manque de gainage du voltigeur  P1 avec le dos pas droit. |
| **A6 EQ**  **TRIO** |  | **Porteur 1:** assis jambes fléchies, bras tendus.  Porteur 2: allongé sur le dos, tient le voltigeur aux chevilles, bras tendus verticaux.  **Voltigeur :** équerre jambes tendues sur les genoux de P1. | Bras de P2 ne sont pas à la verticale.  Manque de grandissement du Voltigeur, en contact sur les genoux de P1 |
| **A7 EQ**  **TRIO** |  | **Porteurs :** allongés sur le dos côte à côte, jambes fléchies , bras tendus verticaux en prise main jointe  **Voltigeur :** équerre en appui dorsal une main dans chaque main jointe de porteur, et un pied en appui sur chaque genou intérieur des porteurs. | Manque d’alignement des bras du Voltigeur et des Porteurs  Manque de grandissement du Voltigeur. |
| **A8 ATR**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** position quadrupédie ventrale  **Porteur 2:** debout sur les épaules du porteur, tient les chevilles du voltigeur  **Voltigeur :** en trépied (appui frontal et manuel) | Manque de gainage des voltigeurs et manque d’alignement tronc-jambes.  Porteur dos rond |
| **A9 ATR**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** allongé sur le dos, bras tendus verticaux, tient P2 aux épaules.  **Porteur 2 :** en appui dorsal sur P1, tient le voltigeur aux tibias **ou** aux cuisses, bras tendus  **Voltigeur :** en appui renversé mains au sol, en appui sur les mains de P2. | Relâchement et flexion des bras.  Manque d’alignement : jambes –tronc de P2 |
| **A10 ATR**  **TRIO** |  | **Porteurs 1 et 2 :** en fente avant debout, ils tiennent le voltigeur aux mollets avec une main, l’autre bras est libre en arrière.  **Voltigeur :** en ATR | Manque d’alignement du voltigeur |
| **CODE** | **FIGURES** | **EXPLICATIONS** | **FAUTES TYPIQUES** |
| **B1 E**  **TRIO** |  | **Porteurs :** côte à côte en fente à genoux, tiennent le voltigeur chacun d’une main.  **Voltigeur :** debout sur les épaules des porteurs bras libres. | Le dos des Porteurs n’est pas maintenu  Le Voltigeur est penché vers l’avant. |
| **B2 E**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** en fente à genoux face à P2, bras tendus verticaux, tient le voltigeur aux tibias  **Porteur 2 :** en fente à genoux face à P1, bras à l’horizontale  **Voltigeur :** en appui tendu facial sur les épaules de P2. | Le dos des Porteurs n’est pas maintenu.  Bras des Porteurs ou du Voltigeur fléchis.  Manque de gainage et  d’alignement jambes tronc du Voltigeur. |
| **B3 E**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** allongé sur le dos, bras tendus le plus proche possible de la verticale, tient P2 aux épaules.  **Porteur 2 :** en appui dorsal, jambes fléchies, tient le voltigeur aux tibias, bras tendus le plus proche possible de la verticale.  **Voltigeur :** en appui tendu facial, mains sur les genoux de P2. | Relâchement et flexion des bras.  Manque d’alignement : jambes –tronc. |
| **B4 E**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** en fente à genoux, maintien les pied du voltigeur sur ses épaules  **Porteur 2 :** en planche ventrale, avec appuis manuels au sol et pieds sur les épaules de P1.  **Voltigeur :** en position cambrée dorsale, appuis manuels sur les épaules de P2. | Manque d’alignement de P2  Jambes et bras fléchis du voltigeur |
| **B5 E**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** allongé au sol, jambes en l’air, maintient le bas du dos de P2  **Porteur 2 :** en chaise, maintient le voltigeur aux cuisses  **Voltigeur :** debout sur P2, en contrepoids | Manque de solidité de P2  Pas assez d’éloignement entre P2 et le voltigeur |
| **B6 EQ**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** allongé sur le dos, jambes tendues, à la verticale  **Porteur 2 :** à genoux redressé **ou** assis sur ses talons **au choix**, tient le voltigeur aux chevilles sur ses bras fléchis  **Voltigeur :** équerre jambes tendues sur les pieds de P1, les tibias ou chevilles sur les épaules de P2 | Les jambes de P1 sont fléchies  Dos de P2 pas maintenu  Manque de grandissement du V |
| **B7 EQ**  **TRIO** |  | **Porteurs :** côte à côte en quadrupédie dorsale en appui sur un **ou** deux bras au choix.  **Voltigeur :** équerre groupée sur les genoux des porteurs | Manque d’alignement jambe tronc des Porteurs  Les cuisses du Voltigeur sont en dessous de l’horizontale |
| **B8 ATR**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** en position « chaise » tient P2 au bassin **ou** aux cuisses  **Porteur 2 :** debout sur les cuisses de P1 tient les chevilles du voltigeur  **Voltigeur :** en ATR au sol devant P2 | Porteurs penchés en avant et dos non maintenu  L’avant du pied de P2 n’est pas en appui  Manque d’alignement et de gainage |
| **B9 ATR**  **TRIO** |  | **Porteur :** debout, tient avec une main chaque voltigeur aux chevilles  **Voltigeurs :** en ATR, orientés dos à dos | Manque d’alignement jambes-tronc des voltigeurs |
| **B10 ATR**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** allongé au sol, bras et jambes en l’air, maintient le bas du dos de P2  **Porteur 2 :** en chaise, maintient le voltigeur par sa jambe avant, au niveau du genou  **Voltigeur :** en ATR fente avant | Manque de soutien de P1 , jambes fléchies  Manque de solidité de P2  Voltigeur avec les jambes mal placées |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CODE** | **FIGURES** | **EXPLICATIONS** | **FAUTES TYPIQUES** |
| **C1 E**  **TRIO** |  | **Porteurs :** côte à côte debout, tiennent le voltigeur aux mollets chacun avec une main.  **Voltigeur :** debout sur les épaules des porteurs, bras libres | Le dos des Porteurs n’est pas maintenu  Le Voltigeur est penché vers l’avant. |
| **C2 E**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** debout face à P2, bras tendus verticaux, tient le voltigeur aux tibias  **Porteur 2 :** debout face à P1, bras à l’horizontale  **Voltigeur :** en appui tendu facial sur les épaules de P2. | Le dos des Porteurs n’est pas maintenu.  Bras des Porteurs ou du Voltigeur fléchis.  Manque de gainage et  d’alignement du V |
| **C3 E**  **TRIO** |  | **Porteurs :** côte à côte allongés sur le dos tiennent le voltigeur bras tendus verticaux, mains  « jointes », position des jambes libres  **Voltigeur :** debout dans les mains des porteurs, bras libres. | Bras des Porteurs fléchis  Le Voltigeur est penché vers l’avant. |
| **C4 E**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** en fente avant, un genou au sol, maintient le porteur 2 au niveau des épaules et le voltigeur par les chevilles, bras tendus dans le prolongement du corps  **Porteur 2 :** en planche, pieds en appui sur les épaules de P1  **Voltigeur :** en planche, mains sur les épaules de P2 et chevilles tenus par P1 | Manque de solidité du porteur 1, bras fléchis  Manque d’alignement et de gainage de P2 et du voltigeur |
| **C5 E**  **TRIO** |  | **Porteurs 1 et 2 :** allongés jambes fléchies, tête contre tête, ils maintiennent le voltigeur par leurs mains jointes.  **Voltigeur :** en appui manuel sur les mains de P1, une jambe pliée en appui sur les mains de P2 et une jambe levée libre derrière. | Bras fléchis des porteurs  Bras fléchi et manque de gainage du voltigeur |
| **C6 EQ**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** debout, bras tendus verticaux  **Porteur 2 :** debout face à P1, bras tendus verticaux, tient les chevilles du voltigeur  **Voltigeur :** équerre jambes tendues dans les mains de P1, les chevilles en appui sur les mains de P2 | Le dos des porteurs n’est pas maintenu  Leur bras sont fléchis |
| **C7 EQ**  **TRIO** |  | **Porteurs :** côte à côte, allongés sur le dos, jambes libres, tiennent chacun une main du voltigeur dans leurs « mains jointes »  **Voltigeur :** équerre groupée dans les mains jointes des porteurs | Bras des Porteurs fléchis  Les cuisses du Voltigeur sont en dessous de l’horizontale. |
| **C8 ATR**  **TRIO** |  | **Porteurs :** face à face en position“ fente”, maintiennent le voltigeur avec une main.  **Voltigeur :** ATR, jambes tendues serrées **ou** écartées (**au choix)** avec une main sur chaque genou des Porteurs. | Manque d’alignement et de gainage à l’ATR du Voltigeur |
| **C9 ATR**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** en position quadrupédie ventrale  **Porteur 2 :** à genoux sur le bas du dos de P1, maintient le voltigeur aux cuisses  **Voltigeur :** en ATR sur les épaules de P1 | Manque d’alignement du voltigeur  Dos du porteur 1 pas maintenu |
| **C10 ATR**  **TRIO** |  | **Porteur 1 :** au sol, jambes à la verticale, maintient le voltigeur au niveau de sa jambe arrière avec ses pieds et au niveau de ses poignets avec ses mains  **Porteur 2 :** debout en Y, maintient la jambe avant du voltigeur  **Voltigeur :** en ATR jambes écart | Manque de soutien de P1  P2 jambe en l’air fléchie  Voltigeur avec les jambes trop serrées, manque de gainage |

**QUATUORS**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CODE** | **FIGURES** | **EXPLICATIONS** | **FAUTES TYPIQUES** | |
| **A1 E**  **Quatuor** |  | **P1-P2 :** en position quadrupédie face à face  **P3 :** en quadrupédie en appui manuel sur P2 et les genoux sur P1  **V :** debout corps tendu, en appui sur le haut et le bas du dos de P3. | Dos des porteurs relâché  Manque de grandissement du voltigeur | |
| **A2 E**  **Quatuor** |  | **P1 :** allongé sur le dos, maintient P2 avec bras tendus aux épaules  **P2 :** en cambré au-dessus de P1, bras à la verticale, maintient le Voltigeur aux mains  **P3 :** en appui tendu facial  **V :** en cambré ; 1 pied au sol, l’autre sur P3, tient P2 par les mains | Bras pas tendus des porteurs  Corps pas assez en cambrure pour P2 et le voltigeur | |
| **A3 E**  **Quatuor** |  | **P1 :** en position quadrupédie  **P2 et P3 :** debout, avec un pied sur les épaules de P1, jambe fléchie, maintiennent le V au genou  **V :** debout en appui sur les cuisses de P2 et P3, bras à l’horizontale | Dos de P1 pas maintenu  Voltigeur qui manque de grandissement | |
| **A4 E**  **Quatuor** |  | **V 1 :** en appui tendu facial, mains au sol et tibias en appui sur les bras de P1  **P 1 :** allongé sur le dos, jambes fléchies, tient V1 aux tibias sur bras tendus verticaux  **V2:** en appui facial, mains sur les genoux de P1, genoux en appui sur mains de P2  **P2:** allongé sur le dos, tient V2 aux genoux, bras tendus | Bras des Porteurs pas à la verticale.  Relâchement du corps et flexion des bras des Voltigeurs | |
| **A5 E**  **Quatuor** |  | **P 1 :** assis jambes fléchies, bras tendus.  **P2 :** assis sur les genoux de P1, tient le voltigeur aux tibias, bras fléchis  **P 3 :** à genoux face à P1, tient les bras du Voltigeur  **V:** en appui tendu facial sur les épaules de P3, bras tendus, tibias ou chevilles sur les épaules de P2 | Le dos des Porteurs n’est pas maintenu.  Manque de gainage et d’alignement du Voltigeur.  Bras fléchis du V | |
| **A6 EQ**  **Quatuor** |  | **P 1 :** assis jambes fléchies, bras tendus.  **P 2 :** allongé sur le dos, jambes tendues, tient V2 aux chevilles sur bras tendus verticaux.  **V1:** en appui tendu facial mains au sol, jambes  tendues tibias ou chevilles sur les épaules de P1.  **V 2 :** équerre sur les genoux de P1. | Bras P2 pas à la verticale.  Dos P1 pas maintenu.  Manque d’alignement V1 et de grandissement de V2 | |
| **A7 EQ**  **Quatuor** |  | **P1 :** allongé sur le dos, jambes fléchies, tient le  voltigeur aux tibias sur bras tendus verticaux  **V1 :** en appui tendu mains au sol, jambes tendues  sur les mains de P1.  **P 2 :** allongé sur le dos, jambes fléchis, bras libres  **V 2 :** équerre en appui dorsal les mains sur les  genoux de P1, les pieds en appui sur les genoux de P2 | Manque de grandissement de V2  Manque d’alignement et de gainage de V1.  Relâchement et flexion des bras de V2 et P1 | |
| **A8 ATR**  **Quatuor** |  | **P1 :** à genoux en fente avant, tient P2 à la taille  **P2 :** debout devant P1 tient les chevilles du voltigeur  **V1 :**derrière P1, en appui tendu manuel sur les épaules de P1, pieds au sol  **V2 :** en trépied devant P2, corps tendu | Manque de gainage de V1  Manque d’alignement de V2 | |
| **A9 ATR**  **Quatuor** |  | **P1 :** en appui au sol sur un genou, tient P2 à la taille  **P2 :** debout devant P1, tient le V aux chevilles  **P3 :** devant le V, tient le V aux pieds avec un bras derrière soi, l’autre libre devant.  **V :** en trépied devant P2, corps tendu | Manque d’alignement du Voltigeur  Manque de grandissement des porteurs | |
| **A10 ATR**  **Quatuor** |  | **P 1 et 2 :** assis sur leur talons côte à côte, tiennent P3 aux tibias ou aux cuisses avec une main, l’autre bras est libre  **P 3 :** Debout sur les cuisses des porteurs, tient le voltigeur aux chevilles.  **V :** en trépied devant P3 | P 3 penché vers l’avant.  L’avant du pied de P3 n’est pas en appui  Manque d’alignement jambe-tronc de V | |
| **CODE** | **FIGURES** | **EXPLICATIONS** | **FAUTES TYPIQUES** | |
| **B1 E**  **Quatuor** |  | **P1 :** en position quadrupédie  **P2 :** debout, corps penché en avant sur P1, mains posées sur ces épaules, bras tendus  **V1 :** debout sur P1 , corps penché en avant sur P2, mains posées sur ces épaules, bras tendus  **V2 :** debout sur un pied sur P2, une jambe tendue en arrière, les mains posées sur V1, bras tendus. | Manque d’alignement et de solidité des bras deP1, P2 et V1 et V2  Dos pas maintenu de P1 et P2  Manque de grandissement de V2 | |
| **B2 E**  **Quatuor** |  | **V1 :** en appui dorsal sur les bras de P1, jambes  fléchies et bras libres  **P1 :** allongé sur le dos, jambes fléchies **ou** tendues à l’oblique, pied en appui sur le bas du dos de P2  **P 2 :** en position chaise dos en appui sur les pieds de  P1 tient V2 aux cuisses **ou** au bassin  **V2 :** debout sur les cuisses de P2, bras libres | La « chaise » de P2 est trop haute.  L’avant du pied de P2 n’est pas en appui  Bras fléchis de P1  Manque de gainage des V | |
| **B3 E**  **Quatuor** |  | **P1 et 2:** debout côte à côte face à P3, tiennent  chacun un bras du voltigeur, leur autre bras est tendu à l’horizontale.  **P 3 :** debout face à P1 et P2, bras tendus à la verticale, tient le voltigeur aux tibias.  **V :** en appui tendu facial sur les épaules de P1 et P2 | Le dos des Porteurs n’est pas maintenu.  Bras des Porteurs ou du Voltigeur fléchis.  Manque de gainage et  d’alignement jambes tronc du Voltigeur. |
| **B4 E**  **Quatuor** |  | **P1 et P2 :** en position quadrupédie dos à dos  **V1 :** en pont, mains sur le bas du dos de p1 et pieds sur épaules de P2  **V2 :** debout en Y, sur les épaules de P1, la main libre en appui sur le ventre de V1 | Manque de maintien du dos des porteurs.  V1 et V2 jambes fléchie(s), manque de cambrure de V1. | |
| **B5 E**  **Quatuor** |  | **P1 et P2 :** en position quadrupédie dos à dos  **V1 et V2 :** debout sur P1-P2 en appui sur une jambe sur le bas du dos du porteur, l’autre jambe levée en Y est tenue dans la main libre, leurs mains au centre se maintiennent bras tendus. | Manque de maintien du dos des porteurs  Manque de grandissement des Voltigeurs, jambe levée fléchie. | |
| **B6 EQ**  **Quatuor** |  | **P1 :** allongé sur le dos, jambes fléchies bras tendus  verticaux.  **V 1 :** équerre en appui dorsal mains dans mains du porteur, et pieds sur les genoux de P1  **P 2 :** assis jambes tendues face à P1  **V 2 :** équerre en appui dorsal mains sur tibias de P2 et pieds sur genoux de P1 | Bras fléchis de P1.  Manque de grandissement des  Voltigeurs | |
| **B7 EQ**  **Quatuor** |  | **P1 :** allongé sur le dos, jambes tendues, tient P2 aux omoplates sur bras tendus verticaux.  **P 2 :** en appui dorsal sur P1.  **P3 :** allongé sur le dos, jambes tendues, tient le  voltigeur aux chevilles sur bras tendus verticaux  **V :** équerre sur les cuisses de P2 | Manque d’alignement : jambes -tronc de P2.  Bras de P1- P3 pas à la  verticale.  Manque de grandissement du V | |
| **B8 ATR**  **Quatuor** |  | **P1 :** en appui facial au sol, bras tendus  **P2 :** en position de Y, maintient les chevilles de V1 avec une main.  **V1 :** en ATR au niveau des pieds de P1  **V2 :** en position cambrée, un pied au sol et l’autre sur les épaules de P1, tient V1 à la taille bras tendus | Manque d’alignement de P1 et V1  Jambe fléchie de P2  Manque de cambrure de V2  Bras fléchis des V et P | |
| **B9 ATR**  **Quatuor** |  | **P1 :** allongé sur le dos, jambes tendues à l’oblique, pieds en appui sur le bas du dos de P2, bras tendus à la verticale qui maintiennent les jambes de V1  **P2 :** en chaise, dos sur pieds P1, tient V2 par 1 jambe  **V1:** en trépied équerre devant P1, jambes tenus par P1  **V2 :** en ATR fente avant face à P2, tenu par P2 | Manque de maintien des voltigeurs  Manque de soutien de P1, bras fléchis | |
| **B10 ATR**  **Quatuor** |  | **P 1 :** allongé sur le dos, jambes tendues à l’oblique **ou** fléchies, pieds en appui sur le bas du dos de P2  **P 2 :** en position chaise dos en appui sur les pieds de P1 tient P3 aux cuisses ou au bassin  **P 3 :** debout sur les cuisses de P2 tient le voltigeur aux tibias ou aux cuisses  **V :** en ATR main au sol devant P3 | La « chaise » de P2 est trop haute.  L’avant du pied de P3 n’est pas en appui  Manque d'alignement jambe-tronc de V | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CODE** | **FIGURES** | **EXPLICATIONS** | **FAUTES TYPIQUES** |
| **C1 E**  **Quatuor** |  | **P1 :** debout, bras à l’horizontale, maintient les pieds de P2 et P3 sur ses épaules  **P2 et P3 :** en appui facial sur bras tendus au sol et pieds posés sur les épaules de P1  **V :** debout, corps tendu sur les épaules de P2 et P3 | Manque de maintien et d’alignement de P2 et P3  Manque de tenue du dos de P1  Manque de grandissement du V |
| **C2 E**  **Quatuor** |  | **P1 :** debout, bras tendus à l’horizontale  **V1 et V2 :** en appui tendu facial, mains au sol et pieds tenus par les mains de P1  **V3 :** assis sur les épaules de P1, jambes qui encerclent P1 à la taille et bras libres | Manque de maintien du dos du porteur et des voltigeurs  Bras fléchis du porteur |
| **C3 E**  **Quatuor** |  | **P1 et P2 :** en appui sur un genou en fente avant et face à face, P1 mains en appui contre sa poitrine  **V1 :** assis sur le dos de P2, bras tendus à la verticale qui tiennent V2 aux chevilles  **V2 :** en appui tendu facial, mains dans mains de P1 | Dos des P et de V1 pas maintenu  Manque d’alignement tronc-jambes de V2  Bras fléchis des V |
| **C4 E**  **Quatuor** |  | **P 1 :** assis sur ses talons derrière P2 et P3 les bras pliés, tient les mains du voltigeur.  **V :** en appui tendu facial dans les mains de P1 et les tibias maintenus par P2  **P 2 :** en appui dorsal, jambes fléchies, tient le voltigeur aux tibias, bras tendus à la verticale.  **P 3 :** allongé sur le dos, bras tendus à la verticale, tient P2 aux épaules. | Relâchement et flexion des bras.  Manque d’alignement : jambes –tronc. |
| **C5 E**  **Quatuor** |  | **P 1 :** allongé sur le dos bras tendus verticaux tient P2 aux omoplates sur jambes à la verticale  **P 2 :** en appui dorsal sur P1 bras tendus verticaux  **V 1 :** debout, pieds dans les mains de P1, mains en appui sur les mains de P2  **V 2 :** debout sur les cuisses de P2 | Bras de P1 et P2 ne sont pas à la verticale  P1 jambes fléchies  Relâchement et flexion des bras  Corps relâché de V2 |
| **C6 EQ**  **Quatuor** |  | **P 1 :** en appui dorsal jambes fléchies bras tendus  **P 2 :** allongé sur le dos, tient P1 aux omoplates sur bras tendus verticaux.  **V 1 :** en appui tendu facial, main sur genoux de P1.  **V 2 :** équerre sur les genoux de P2, jambes serrées  ouécartées | Bras de P1 et P2 pas à la verticale.  Manque d’alignement : jambes -tronc de V1- P1.  Cuisses des voltigeurs en dessous de l’horizontale. |
| **C7 EQ**  **Quatuor** |  | **P1 :** à genoux sur ses talons derrière P3 et P2, tient le voltigeur sur ses bras tendus  **V :** en équerre sur les bras tendus de P1  **P2:** en appui dorsal, jambes fléchies, tient le voltigeur aux chevilles, bras tendus à la verticale.  **P3 :** allongé sur le dos, soutient P2 aux omoplates sur jambes tendues . | Le dos de P1 n’est pas maintenu  Relâchement et flexion des bras  Manque de grandissement du voltigeur |
| **C8 ATR**  **Quatuor** |  | **P1 :**allongé au sol, jambes fléchies  **P2 :**en quadrupédie, sans poser les genoux au sol  **V1 :**debout sur P2, tient les jambes de V2  **V2 :** en ATR sur les genoux de P1 | Dos de P2 pas maintenu  Manque d’alignement de V2  Manque de grandissement de V1 |
| **C9 ATR**  **Quatuor** |  | **P1 et P2 :** en fente avant à genou, côte à côte, se maintiennent par le bras tendu.  **P3 :** debout derrière P1 et P2, tient les jambes du V  **V :** en ATR, avec appui sur les épaules de P1 et P2, bras tendus | Manque de maintien du dos des Porteurs  Manque d’alignement du Voltigeur  Bras fléchis |
| **C10 ATR**  **Quatuor** |  | **P 1 :** allongé sur le dos, jambes fléchies cuisses à la verticale, bras tendus tient V1 aux épaules.  **V1 :** renversement jambes tendues et serrées, épaules sur les mains de P1 et mains sur ses cuisses  **P2 :** allongé sur le dos jambes tendues à l’oblique, tient P1 aux chevilles sur bras tendus verticaux.  **V2 :** en appui renversé, appui abdominal sur V2 | Bras fléchis des porteurs.  Manque de verticalité des bras de P2  Manque d’alignement : jambes – tronc des Voltigeurs |

**DUOS DYNAMIQUES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CODE** | **FIGURES** | **EXPLICATIONS** | **FAUTES TYPIQUES** |
| **A1**  **DUO**  **DYN** |  | **Porteur :** debout, mains sur les hanches et le bas du dos du voltigeur, le propulse vers le haut **puis** le lâche pour le rattraper sous les bras.  **Voltigeur :** réalise une chandelle | Manque d’accompagnement du Voltigeur par le Porteur  Manque d’amplitude. |
| **A2**  **DUO**  **DYN** |  | **Voltigeur:** effectue une roulade avant en passant par la position ventre sur les pieds du porteur. Retour à la position debout sans pose des mains.  **Porteur :** allongé sur le dos, jambes+ bras tendus vers le voltigeur, pose ses pieds sur le bassin du voltigeur et attrape ses poignets ou ses épaules, **puis** l’accompagne pour réaliser sa roulade avant | Manque de fluidité dans la roulade  Manque d’extension dans le passage en position ventre |
| **A3**  **DUO**  **DYN** |  | **Porteur :** en quadrupédie  **Voltigeur :** réalise un saut écart par-dessus le dos du porteur, pose des mains sur le dos (saute-mouton) | Jambes/ bras fléchis  Dos du porteur pas droit  Réception en déséquilibre |
| **A4**  **DUO**  **DYN** |  | **Porteur :** à genoux, assis sur les talons, accompagne le voltigeur en le tenant à la taille.  **Voltigeur :** effectue une roue en posant une main sur chaque cuisse de porteur, ventre face au porteur. | La roue ne passe pas par la verticale.  Manque d’accompagnement du V par le Porteur. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **B1**  **DUO**  **DYN** |  | **Porteur :** debout, mains sur les hanches et le bas du dos du voltigeur, accompagne V dans son saut écart  **Voltigeur :** réalise une chandelle saut carpé écart | Manque d’amplitude,  d’accompagnement du porteur à la réception du V  Manque de gainage V  Jambes trop basses ou manque d’écart |
| **B2**  **DUO**  **DYN** |  | **Porteur :** allongé sur le dos, accompagne le voltigeur en posant ses pieds sur le bassin et en le soutenant aux épaules  **Voltigeur :** effectue un saut de main jambes tendues et serrées | Manque d’accompagnement du Voltigeur par le Porteur |
| **B3**  **DUO**  **DYN** |  | **Porteur :** allongé sur le dos, les jambes tendues à la verticale et écartées à la largeur des épaules du voltigeur, les chevilles en flexion.  **Voltigeur :** réalise un saut écart jambes tendues et écartées en appui sur les pieds du porteur. | Jambes P pas tendues au moment du passage de V  Jambes V fléchies + en dessous de l’horizontale  Manque dynamisme  Instabilité réception. |
| **B4**  **DUO**  **DYN** |  | **Porteur :** en position de squat, jambes écartées, dos plat penché en avant, mains sur les hanches  **Voltigeur :** réalise une rotation transversale sur le dos du porteur en crochetant ses bras avec ceux du porteur pendant le contact dos à dos | Manque de tenue du porteur, dos pas droit  Jambes du Voltigeur fléchies  Déséquilibres à la réception |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **C1**  **DUO**  **DYN** | . | **Porteur :** position semi-fléchie, mains jointes en plateau, lance le Voltigeur et le rattrape sous les bras.  **Voltigeur :** impulsion 1 pied dans les mains du Porteur, s’appuie sur les épaules et réalise une chandelle demi-tour, réception bras tendus à l’horizontale | Doigts du porteur entrelacés  Manque d’accompagnement du porteur à la réception du Voltigeur  Manque d’amplitude  Manque de gainage V |
| **C2**  **DUO**  **DYN** |  | **Porteur :** allongé sur le dos, accompagne le voltigeur en posant ses pieds sur le bas du dos du V et en le soutenant aux épaules  **Voltigeur :** effectue un renversement vers l’arrière, jambes tendues et serrées ou décalées en allant poser ses mains au sol | Manque d’accompagnement du Voltigeur par le Porteur  Flexion des bras du porteur |
| **C3**  **DUO**  **DYN** |  | **Porteur :** assis jambes tendues et écartées, bras légèrement fléchis vers l’arrière  ou tendus, et écartées à la largeur des épaules du voltigeur  **Voltigeur :** réalise un saut écart jambes tendues et écartées en appui sur les mains du porteur | Dos P pas maintenu  Bras du P pas tendus au moment du passage de V  Les jambes sont fléchies et en dessous de l’horizontale  Instabilité à la réception  Manque de dynamisme |
| **C4**  **DUO**  **DYN** |  | **Porteur :** debout face au voltigeur, attrape le voltigeur le plus tôt possible à la taille puis pousse sur ses jambes et  ses bras verticalement pour amener le voltigeur au-dessus de ses bras tendus verticaux  **Voltigeur :** effectue une rondade enchaînée à une chandelle verticale, puis se place en position biche sur le  porteur | Poussée désynchronisée  Manque d’amplitude à la chandelle du voltigeur (  Bras fléchis et dos non maintenu du Porteur en position finale |

**TRIOS DYNAMIQUES**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **CODE** | **FIGURES** | **EXPLICATIONS** | **FAUTES TYPIQUES** |
| **A1**  **TRIO**  **DYN** |  | **Porteurs :** en fente à genoux, accompagnent le voltigeur en le tenant à la taille.  **Voltigeur :** réalise une roue ventre **ou** dos face aux porteurs, épaules en appui sur les genoux des porteurs  (peut s’aider des bras en s’accrochant aux cuisses des porteurs) | Manque d’accompagnement du  Voltigeur par les Porteurs.  La roue ne passe pas par la verticale. |
| **A2**  **TRIO**  **DYN** |  | **Porteurs :** côte à côte en grande fente avant, se tiennent la main bras tendus  **Voltigeur :** après une course d’élan réalise un saut groupé en appui bras tendus sur les épaules des  porteurs. | Appui insuffisant.  Les cuisses du Voltigeur passent sous l’horizontale.  Instabilité à la réception.  Perte de rythme |
| **A3**  **TRIO**  **DYN** |  | **Porteurs :** debout face à face, réceptionnent le voltigeur  par flexion des jambes, sur les avant-bras placés en quinconce,  **Voltigeur :** course d’élan appel 2 pieds, impulsion arrivée  ventre dans les bras des porteurs | Manque d’amorti.  Manque d’amplitude.  Manque de gainage du Voltigeur |
| **A4**  **TRIO**  **DYN** |  | **Porteurs :** debout face à face se tiennent les poignets en  prise carrée. Propulsent le voltigeur **puis** effectuent un ¼  de tour et rattrapent le voltigeur sous les bras.  **Voltigeur :** départ assis sur la prise carrée des porteurs réalise une chandelle réception debout au sol avec les bras tendus et écartés à l’horizontale. | Poussée des porteurs inégale ou  désynchronisée.  Manque d’accompagnement du  Voltigeur par les Porteurs à la réception  Manque d’amplitude.  Manque de tonicité du  Voltigeur. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **B1**  **TRIO**  **DYN** |  | **Porteur 1 :** allongé sur le dos, jambes tendues à l’oblique **ou** fléchies (**au choix)** bras libres  **Porteur 2 :** en position chaise, dos en appui sur les pieds de P1.  **Voltigeur :** réalise une roue ventre **ou** dos face au porteur, épaules en appui sur les genoux de P2 (peut s’aider des bras en s’accrochant aux cuisses des  porteurs) | Manque d’accompagnement du  Voltigeur par les Porteurs.  La roue ne passe pas par la verticale |
| **B2**  **TRIO**  **DYN** |  | **Porteurs :** allongé face à face, en position de chandelle, une jambe tendue à la verticale, cheville en flexion et l’autre jambe fléchie crochetée avec celle de l’autre porteur.  **Voltigeur :** après une course d’élan réalise un saut groupé en appui bras tendus sur les pieds des porteurs | Appui insuffisant.  Les cuisses du Voltigeur passent sous l’horizontale.  Instabilité à la réception.  Perte de rythme |
| **B3**  **TRIO**  **DYN** |  | **Porteurs :** debout face à face, tiennent le voltigeur sur les avant-bras placés en quinconce ; le propulsent **puis**  l’amortissent à la réception  **Voltigeur :** Départ en position dos (**ou** ventre **au choix**) réalise 180° de rotation longitudinale en phase aérienne, réception en position ventre (**ou** dos selon départ) | Poussée des porteurs inégale ou  désynchronisée.  Manque d’amplitude.  Manque de tonicité du  Voltigeur.  Manque de précision dans la vrille  (sur ou sous rotation) |
| **B4**  **TRIO DYN** |  | **Porteurs :** debout face à face se tiennent les poignets en  prise carrée. Propulsent le voltigeur **puis** effectuent un ¼  de tour et rattrapent le voltigeur sous les bras.  **Voltigeur :** départ assis sur la prise carrée des porteurs réalise une chandelle réception debout au sol avec les bras tendus et écartés à l’horizontale. | Poussée des porteurs inégale ou désynchronisée.  Manque d’accompagnement du  Voltigeur par les Porteurs à la réception  Manque d’amplitude.  Manque de tonicité du  Voltigeur. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **C1**  **TRIO**  **DYN** | . | **Porteurs :** côte à côte, tiennent chacun un bras de voltigeur, bras fléchis. Suivent le voltigeur dans sa prise d’élan puis l’accompagnent dans sa rotation avant  **Voltigeur :** debout entre les porteurs les bras tendus et écartés à l’horizontale. Après une prise d’élan, réalise une rotation vers l’avant corps tendu, jambes décalées. | Poussée des porteurs inégale ou désynchronisée.  Perte de rythme |
| **C2**  **TRIO**  **DYN** |  | **Porteurs :** debout face à face se tiennent les mains en prise carrée. Propulsent le voltigeur **puis** effectuent un ¼ de tour et rattrapent le voltigeur sous les bras.  **Voltigeur**: départ debout sur la prise carrée des porteurs réalise une chandelle réception debout au sol avec les bras tendus à l’horizontale. | Manque d’amplitude  Déséquilibre en phase aérienne |
| **C3**  **TRIO**  **DYN** |  | **Porteurs :** debout face à face, tiennent le voltigeur sur les avant-bras placés en quinconce ; le propulsent **puis**  l’amortissent à la réception  **Voltigeur :** Départ en position dos (**ou** ventre **au choix**) réalise 360° de rotation longitudinale en phase aérienne,  réception en position dos **(ou** ventre selon départ) | Poussée des porteurs inégale ou  désynchronisée.  Manque d’amplitude.  Manque de tonicité du  Voltigeur.  Manque de précision dans la vrille (sur ou sous rotation) |
| **C4**  **TRIO**  **DYN** |  | **Porteurs :** debout face à face se tiennent les poignets en prise carrée. Propulsent le voltigeur **puis** le rattrapent le plus tôt possible avec les bras placés en quinconce et  l’amortissent à la réception.  **Voltigeur :** départ assis sur la prise carrée des porteurs réalise un ¼ de salto arrière réception plat dos. | Poussée des porteurs inégale ou  désynchronisée.  Manque d’amplitude.  Manque de tonicité du  Voltigeur. |